



*Tomboys, Marimachas, Trans, Bedesemereras* es una producción Toxic Lesbian realizada por la artista visual Elena Tóxica entre 2011 y 2015.

Para los títulos de crédito se realizó la performance que se configura como imagen principal del cortometraje, en la base militar de Cuatro Vientos en Madrid. La música que los acompaña es una creación original de Viruta, cantautor transgénero FTM.

*Tomboys, Marimachas, Trans, Bedesemereras* es un cortometraje, videocreación documental de carácter experimental que integra pintura y fotografía animadas.

*Tomboys, Marimachas, Trans, Bedesemereras* narra las particulares versiones de la masculinidad de Delfy, Emmanuelle, Leticia y Dita, basándose en sus testimonios reales.



*Tomboys, Marimachas, Trans, Bedesemeras*, Madrid, España 2015.

Es una producción © Toxic Lesbian

([www.toxiclesbian.org](http://www.toxiclesbian.org)) ([toxiclesbian@toxiclesbian.org](mailto:toxiclesbian@toxiclesbian.org))

Con la **realización** de **Elena Tóxica**, pseudónimo de la artista visual Elena García-Oliveros.

Duración **30min** con formato DVD. Versión en audio **castellano y francés** con **subtítulos en castellano**.

**Música de los créditos original** de **Viruta FTM**, C.C. 3.0. Arreglos musicales del resto de la producción de Elena Tóxica con la postproducción de Area Martínez y Raúl Martín.

Con la participación en la **acción urbana** para los créditos de **Nusku Chinarro, Charon Estone, Ana Lógica** y **Redes Poéticas**. Realizada el 8 de junio de 2014, Día de las Fuerzas Armadas.